Как мы взяли гран-при на «Студенческой весне»: интервью с Дарьей Бутя

— Дарья, поздравляем вас с гран-при «Студенческой весны — 2024»! Расскажите, как началась подготовка к конкурсу?

— Спасибо большое! Мы начали готовиться сразу после завершения конкурса «Мисс БГЭУ». Времени оставалось совсем немного — всего месяц, но мы быстро собрались. Буквально за вечер определились с концепцией, наметили сценарий, выбрали песни и начали постановку номеров.

— Как вы справились с набором участников?

— На удивление, с этим вообще не возникло проблем. Было много желающих, так что мы даже устроили кастинг. Каждый показывал свои умения, и мы распределяли участников по номерам в зависимости от их уровня и жанра. У нас получилось собрать состав из 100 человек! Очень надеюсь, что эта команда сохранится и даже увеличится в следующем году.

— Кто был главным козырем ФМк?

— Определенно, наш инструментальный ансамбль. Это настоящие профессионалы, которые буквально покорили зрителей. Они — наша гордость.

— Какие трудности возникали на пути к победе?

— Сложности появились ближе к финалу. Например, нам нужно было сократить выступление до 30 минут, и не все задуманные номера вошли в программу. Пришлось выбирать только лучшее. Однако мы быстро адаптировались, и это никак не повлияло на качество.

— Какой была атмосфера внутри команды?

— Мы уже год работаем этим составом и за это время очень сблизились. У каждого своя четкая задача, за которую он отвечает, и, благодаря этому, никаких коммуникационных проблем не было. Все сработали слаженно. За неделю до конкурса мы были полностью готовы!

— Что особенно приятно вспоминать сейчас?

— Наверное, реакцию жюри и зрителей. Преподаватели, студенты, родители — все были в восторге. А жюри даже пошутили: «Вы точно из экономического университета, а не из БГУКИ?» Это высокая оценка для нас. Еще трогательным моментом стали цветы и открытки, которые получила вся команда.

— Дарья, как вы оцениваете конкуренцию между факультетами?

— Конкуренция действительно бешеная! Каждый факультет выкладывается на максимум, и это делает наши выступления настоящим шоу. С каждым годом уровень растет, и это очень радует.

— Что бы вы хотели сказать в завершение?

— «Студенческая весна» — это творчество в его лучшем проявлении. Я счастлива, что наш труд был оценен жюри. И, конечно, с нетерпением жду следующего года и новых выступлений.

Это интервью показывает, что успех — это всегда результат командной работы, продуманной стратегии и любви к тому, чем ты занимаешься.