

# Как мы взяли гран-при на «Студенческой весне»: интервью с Дарьей Бутя

– Дарья, поздравляем вас с гран-при «Студенческой весны – 2024»! Расскажите, как началась подготовка к конкурсу?

– Спасибо большое! Мы начали готовиться сразу после завершения конкурса «Мисс БГЭУ». Времени оставалось совсем немного – всего месяц, но мы быстро собрались. Буквально за вечер определились с концепцией, наметили сценарий, выбрали песни и начали постановку номеров.

– Как вы справились с набором участников?

– На удивление, с этим вообще не возникло проблем. Было много желающих, так что мы даже устроили кастинг. Каждый показывал свои умения, и мы распределяли участников по номерам в зависимости от их уровня и жанра. У нас получилось собрать состав из 100 человек! Очень надеюсь, что эта команда сохранится и даже увеличится в следующем году.

– Кто был главным козырем ФМк?

– Определенно, наш инструментальный ансамбль. Это настоящие профессионалы, которые буквально покорили зрителей. Они – наша гордость.

– Какие трудности возникали на пути к победе?

– Сложности появились ближе к финалу. Например, нам нужно было сократить выступление до 30 минут, и не все задуманные номера вошли в программу. Пришлось выбирать только лучшее. Однако мы быстро адаптировались, и это никак не повлияло на качество.

– Какой была атмосфера внутри команды?

– Мы уже год работаем этим составом и за это время очень сблизились. У каждого своя четкая задача, за которую он отвечает, и, благодаря этому, никаких коммуникационных проблем не было. Все сработало слаженно. За неделю до конкурса мы были полностью готовы!

– Что особенно приятно вспоминать сейчас?

– Наверное, реакцию жюри и зрителей. Преподаватели, студенты, родители – все были в восторге. А жюри даже пошутили: «Вы точно из экономического университета, а не из БГУКИ?» Это высокая оценка для нас. Еще трогательным моментом стали цветы и открытки, которые получила вся команда.

– Дарья, как вы оцениваете конкуренцию между факультетами?

– Конкуренция действительно бешеная! Каждый факультет выкладывается на максимум, и это делает наши выступления настоящим шоу. С каждым годом уровень растет, и это очень радует.

– Что бы вы хотели сказать в завершение?

– «Студенческая весна» – это творчество в его лучшем проявлении. Я счастлива, что наш труд был оценен жюри. И, конечно, с нетерпением жду следующего года и новых выступлений.

Это интервью показывает, что успех – это всегда результат командной работы, продуманной стратегии и любви к тому, чем ты занимаешься.