

ФМк на сцене: эмоции, дружба и творчество

Осенний марафон – больше, чем просто конкурс. Это истории о дружбе, преодолении себя и невероятной атмосфере, которую создают студенты факультета маркетинга и логистики. За каждым движением на сцене стоит не только талант, но и огромная работа, часы репетиций и желание стать частью чего-то большего. Мы собрали самые искренние впечатления участников «Осеннего марафона-2024», чтобы вы увидели закулисье этого масштабного события глазами тех, кто делает его незабываемым. Прочитайте до конца, чтобы узнать, как творчество объединяет людей и помогает находить себя.

Анна Нисковских: «Каждую репетицию мурашки по телу пробегали»



Нисковских Анна, ДМЛ-3, 2 курс

**– Почему ты решила поучаствовать в “Осеннем марафоне-2024”?
Что тебя вдохновило?**

– Люди. Как я фанатею по людям на факультете, вы бы знали. Ещё когда не поступила в университет, а только пришла на день открытых дверей – поняла, что я хочу участвовать. Хочу жить, хочу быть в такой обалденной и ни на что не похожей обстановке.

Разработка идеи, подготовка, новая музыка, хореография, постановка.

И самое главное – каждый год приходит новые люди. Такие же заряженные, такие кайфовые, такие настоящие. Каждую репетицию мурашки по телу пробегали от реализации идеи, от осознания, что ты тоже приложил усилия. Ты тоже частичка этого большого шоу!

– Не было тяжело совмещать учебу и репетиции?

– ФМк сейчас на второй смене, и репетиции были всегда в первой половине дня. Было тяжело вставать, если честно.

Но на одной из репетиций в субботу я словила себя на мысли утром, что я рада. Я рада, что я на репетиции, я рада, что я танцую. Я рада, что участвую.

Само осознание того, что ты являешься частью чего-то грандиозного, чего-то общего, помогало просыпаться в 7-9 утра ради ещё одной репетиции.

Сложностей с учебой не было, на пары по расписанию после репетиций, а если выдавалась свободная минутка на репетиции, то можно было сделать какие-то дедлайны по учёбе. Тут лишь вопрос интереса и твоего личного желания – всё успеть и прожить самую лучшую студенческую жизнь.

– Расскажи о своих впечатлениях после выступления?

– Осенний Марафон – ещё одна возможность показать себя, показать свою личность, найти себя. Я вот знаю, например, что некоторые с моего потока даже и не мечтали в начале первого курса делать что-то подобное, а сейчас они уже в составе Культмасса!

ОМ меняет людей, как и любое такое масштабное мероприятие в стенах университета.

Мы узнаем себя с другой стороны. Раскрываем себя самому себе. Спасибо за это Культмассу ФМк!

И да, о Культмассе. Культмасс спас меня прошлой весной на Студвесне-2023 от апатии после больницы. Об этом никто не знает, но они спасли меня. На этом Осеннем Марафоне случилось тоже самое. Вы снова спасли меня. Спасибо Вам! Я целую вам руки и кланяюсь в ноги! Вы столько делаете, столько вкладываете, столько творите, словами не передать. Я безумно Вам благодарна. Каждому, кто был на этом ОМ.

Мария Мурашко: «Теперь я знаю, что закулисье – это не просто ...»



Мурашко Мария, ДМЛ-2, 1 курс (фото в образе)

– *Что значит участие в «Осеннем марафоне»?*

– Невероятно интересный опыт для меня поучаствовать в

студенческой жизни университета, а именно в таком масштабном мероприятии, как «Осенний марафон 2024». Подготовка к нему оказалась настоящим приключением. Собрать такое большое количество учащихся было нелегко, но с этой задачей справились.

Репетиции были не только трудными, но и очень веселыми. Мы учились друг у друга, исправляли ошибки и становились ближе. Все поддерживали друг друга, делились советами и переживаниями.

Я видела, как с каждой репетицией мы шли к задуманному. Я наблюдала за основным составом культмасса ФМк, которые делали последние штрихи перед выходом на сцену. Это было увлекательно!

Когда наступил день выступления, я была полна эмоций. За кулисами все нервничали, но в то же время мы были как одна большая семья. Самое главное – это то, что мы прошли этот путь вместе. Теперь я знаю, что закулисье – это не просто подготовка к конкурсу, это место, где рождаются настоящие дружба и поддержка.

Полина Третьяк: «... хотелось бы повторить вновь.»



Третьяк Полина, 3 курс, ДМР

– *Какой персонаж «Щелкунчика» вам ближе всего?*

– Мне понравилось быть в роли крысы во время выступления, поэтому я старалась максимально передать это движениями и эмоциями. Но в оригинальной сказке, конечно, это главный герой – Щелкунчик, ведь он смелый и забавный.

– ***С какими трудностями вы столкнулись при подготовке?***

– После долгих репетиций все мышцы тела устают, однако результат того стоит. Хочется сказать спасибо нашему хореографу – Ярошевич Кате за проявленное терпение, а также за возможность показать себя. Подготовка всех номеров требует усердия и силы духа. Как бы сложно ни было, мы со всем справились, и все старания жюри оценило по достоинству.

– ***Какая часть номера вам кажется наиболее интересной?***

– Хочется сказать, что все 15 минут выступления хочется пересматривать вновь и вновь. Однако в качестве участника мне понравилась сцена бала – танцевать номер в стиле вог большим составом стало новым опытом, который хотелось бы повторить вновь.