

Новости.... События...

Четыре диплома у наших

Подведены итоги открытого конкурса им. профессора В.Н.Вениаминова на лучшую студенческую научную работу по экономике, управлению и информатике в экономической сфере. Конкурс имеет статус международного, в нем оценивают работы студентов вузов России, стран СНГ, Балтии. Организаторы конкурса - комитет по науке и высшей школе правительства Санкт-Петербурга, Международная академия наук высшей школы и АНО ВПО «Международный банковский институт».

Представленные на конкурс научные работы оценивались комиссией, включающей специалистов отраслевых комитетов правительства Санкт-Петербурга, действительных членов Санкт-Петербургского отделения Международной академии наук высшей школы, преподавателей вузов города, редактора журнала «Вестник ЭНОС». Приоритет при оценке отдавался оригинальным научным исследованиям, содержащим постановку задачи исследования, подробный анализ избранной проблемы (в рамках общих направлений конкурса), авторское видение путей ее решения, конкретные практические рекомендации.

(Окончание на 2-й стр.)

Как студенты штурмовали «PR-кветку»

На базе Института журналистики БГУ прошел IX Международный открытый студенческий коммуникационный форум «PR-кветка-2016». На рекламной и PR-секциях «Галереи проектов» свои идеи презентовали 47 команд из различных университетов Беларуси, России и Украины. Всего форум собрал больше 700 человек. Студенты БГЭУ сражались за призы кейс-турнира Bridge Case Club.

В первый день «PR-кветки-2016» прошла защита проектов в рекламной и PR-секциях, а также неформальная дискуссия в формате World Café. Участники и эксперты обсудили, как появление свободных пространств изменило коммуникационное поле Минска.

(Окончание на 2-й стр.)

«Абитуриент-2016»

Весной активизируется работа приемной комиссии. В конце марта - апреле абитуриенты и их родители активно интересуются возможностью поступления в вузы, мониторят прошлогодние результаты тестирования и проходные баллы по факультетам. Дни открытых дверей проводят все столичные университеты.

БОЛЬШИХ ИЗМЕНЕНИЙ НЕ ПРЕДВИДИТСЯ

2 апреля этот традиционный день состоялся и в БГЭУ. В актовом зале представители ректората, специалисты приемной комиссии и факультета довузовской подготовки рассказали об особенностях вступительной кампании 2016 года, факультетах, возможностях обучения и перспективах будущих выпускников университета. Новых специальностей в этом году не предвидится. Да и правила приема в основном остаются прежние. Активное участие в мероприятии приняли студенты университета, которые поделились с гостями впечатлениями об учебе, опытом поступления и рассказали о богатых традициях факультетов, знаковых событиях и особенных датах родной alma-mater.

В нынешнем году документы в университет на дневную форму обучения принимают с 8 июля по 14, на условиях оплаты — с 8 июля по 1 августа. Зачисление на дневную и заочную форму обучения за счет бюджета проводится до 24 июля, на условиях оплаты — до 4 августа.

Постановлением Министерства образования №11 установлены «нижние пороговые» баллы ЦТ в 2016 году. Эти пороги второй год подряд дифференцированы относительно уровня знаний абитуриентов по учебным предметам, соответствующим профильным испытаниям — первому и второму, а также делаются в зависимости от того, в гражданский или «военный» вуз собирается подавать документы абитуриент, и даже — на какую специальность.

Для отдельных категорий абитуриентов порог неудовлетворительных оценок традиционно ниже. Например, при сдаче ЦТ тем, кто хочет поступать в вузы Минобороны, МЧС, Госпогранкомитета, МВД (на бюджетные места при недоборе), на отдельные специальности сельскохозяйственного производства достаточно набрать по таким учебным предметам, как белорусский язык, русский язык, математика, физика, химия, биоло-



гия, история Беларуси, всемирная история (новейшее время), обществоведение, география, иностранные языки от 0 до 4 баллов включительно.

На Дне открытых дверей деканы и руководящие работники вуза говорили о том, что в сфере образования на первый план выходит качество обучения. Результат важен как для студентов, желающих получить заветное место работы, так и для их родителей. Поэтому нужно помочь абитуриенту с выбором профессии, обеспечить его самореализацию и дать востребованные временем знания.

Вуз также заинтересован в том, чтобы его выпускники высоко котировались на рынке труда, для чего следует категории профессий адаптировать к запросам завтрашнего дня.

Наш корр.

НА ВШТ ГОВОРЯТ ПО-АНГЛИЙСКИ

С 22 по 25 марта на факультете Высшая школа туризма прошло ежегодное и всеми любимое мероприятие – неделя иностранных языков. В отличие от прошлых лет, в этом году организаторы мероприятия приглашали всех желающих погрузиться в атмосферу праздника, но только лишь во время большого перерыва, но это не помешало студентам пятого корпуса хорошо повеселиться.

В этом году международную неделю открывал день английского языка.

Гостей мероприятия угощали излюбленным английским завтраком. Это и воздушные маффинсы, сэндвичи с ветчиной и сыром, тосты с арахисовым маслом и сок.

Все желающие могли проверить свою логику, отгадав несколько каверзных логических загадок, а также вообразить себя профессиональными игроками в дартс и посоревноваться в меткости со своими друзьями, и, конечно же, сделать селфи на фоне (нет, не ковра) британского флага.



Создать настроение помогли местные артисты с популярными песнями под гитару. Ну а главным героем дня был всем известный ирландский персонаж - лепреккон (правда, немного нестандартный – ростом под 2 метра).

Вторым на очереди был день французского языка.

Это был великолепный французский вечер «под старину»: дамы в длинных вечерних платьях, лакей во фраке, королева на троне и её шут. Хотя стиль был и немного мрачноват, но очень все атмосферно. Конечно же, изысканная французская кухня: разноцветные канапе, слоеный пирог, а на десерт открытый бисквит с яблоками.

Парни и девушки кушали багеты на скорость. Самые активные прочли французские скороговорки. А прекрасная половина человечества поучаствовала в конкурсе на изящность – девушки носили бокалы на голове.

В конце спели в караоке известные французские песни, а напоследок выбрали короля и королеву дня.

Третий день недели иностранных языков - день немецкого языка.

Гостей встречали девушки в баварских платьях с сосисками. А, так как Германия ассоциируется с Формулой-1, то организаторы устроили свои гонки - гонки на тазиках. Самые гибкие пролезали под веревкой из сосисок. В основу угощения легли закуски к пиву. Сырные шарики и гренки с сыром и сосисками. А немецкие пряники порадовали сладкоежек пятого корпуса. Из напитков был глинтвейн, квас и немецкое безалкогольное пиво.

(Окончание на 2-й стр.)

НА ВШТ ГОВОРЯТ ПО-АНГЛИЙСКИ

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Четвертым и завершающим был день испанского языка. Солнечная погода с самого утра настроила ребят из пятого корпуса на позитив и веселье. Организаторы мероприятия предложили гостям окунуться в атмосферу испанского карнавала: девушки в ярких костюмах, зажигательная музыка и пестрые декорации просто не могли ни привлечь внимания студентов и преподавателей.

Все прошло в лучших традициях национального праздника: кушали buñuelos, chorizo и tortillas. Все желающие могли за бесплатные конфетки пройти несколько испытаний, самым популярным из которых был конкурс «найди сюрприз» (участники должны были в емкости со смесью всего жидкого, что оказалось под рукой коварных организаторов, найти монетку).

День испанского языка, безусловно, стал позитивным, ярким, теплым и запоминающимся завершением самой международной недели нашего университета (таким же позитивным, как ирландская музыка на дне английского языка; ярким, как рубины на короне королевы французского бала; теплым, как глинтвейн в альпийской деревне и запоминающимся, как вкус испанских chorizo)

За 4 дня было собрано 3 миллиона белорусских рублей. И по традиции на все деньги организаторы закупают корм и необходимые лекарства в приют для животных «Ратаванне». Уже через неделю ребята порадуют котиков и собачек своим вниманием.

Арина Кустанович, ВШТ



Как студенты штурмовали «PR-цветку»



(Окончание. Начало на 1-й стр.)

Второй день форума начался с дебатов и кейс-турнира, организованного при поддержке партнера форума - проекта Bridge Case Club. Победителями кейса от мобильного оператора life:) стали команды из БГУ. Призы от лофт-проекта «БАЛКИ» ушли командам «Neoarmstrong» (БГУ и БГЭУ) и «SBMT» (БГУ). Лучшей в решении кейса от ОАО «Приорбанк» стала команда из студентов БГТУ, МГЭУ и БГУ «Сырная мафия». В специальной номинации Bridge Case Club «Лучшее решение отборочного кейса» победила команда «Neighbours» из БГЭУ в составе Эвелины Дворянчик, Юлии Германович, Татьяны Дашкевич, Анастасии Кирьяновой.

Эвелина Дворянчик, участница команды, студентка ФФБД:

- Кейс-турнир был посвящен в большей степени сфере PR. Для выхода в финал нам необходимо было решить отборочный кейс, который заключался в разработке бренд-стратегии для арт-центра Марка Шагала в Витебске. Несмотря на то, что мы не пиарщики и не маркетологи, а «потенциальные» экономисты, мы подошли к кейсу максимально творчески. Решили предложить то, что не только старых посетителей стимулирует ходить в музей, но еще привлекает самых ленивых. На этом этапе

решение нужно было просто отправить, а не выступать перед жюри. А жаль, мы это очень любим! Уже в финале нам предстояло решить четыре кейса от четырех компаний. В основном они связаны с проблемами, которые на данный момент стоят перед компаниями или могут стать на их пути. На решение дали два дня, пришлось работать в очень быстром темпе. Из четырех компаний наши идеи отметили жюри из Grand BS, остальным больше приглянулось решение других участников, которые мы, к сожалению, не видели, но уверены, что они были достойными призовых мест.

На форуме прошли 13 мастер-классов, среди которых выступление Александра Калдыбы (создателя PR-школы Kofein, Школы SMM в Санкт-Петербурге), Натальи Громадских (директор консалтинговой компании IPR Belarus), Всеволода Крутько (директора по развитию и стратегическому планированию Vondel/Hepta), Марии Гвардейцевой (директора коммуникационного агентства PRCI.Storytellers) и Алексея Купреева (управляющий партнер digital-агентства UFOX).

Наш корр.

На снимке: команда «Neighbours».

Четыре диплома у наших

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

На конкурс прислали работы из 38 вузов. От БГЭУ было отправлено 9 работ, 4 из них были отмечены дипломами. Работа «Кластерный анализ как инструмент определения положения страны в поляризованном туристском пространстве» Татьяны Мосензон награждена дипломом II степени. Накануне декады студенческой науки девушка рассказала, почему ей интересна наука.

- Таня, почему решила участвовать?

- Подал идею мой научный руководитель А.И. Тарасенок. Я ей загорелась и решила действовать. Каждый человек должен развиваться и идти вперед. Этот конкурс можно назвать еще одной ступенькой на пути моего профессионального становления.

- Как часто участвуешь в научных конкурсах?

- Стараюсь пробовать свои силы всегда. С одной стороны, конкурс - это возможность реализовать себя, а с другой - проверка правильности движения мысли. Ведь, работая над темой, порой от еще неопытного взора ускользают важ-

ные нюансы. Тебе вроде бы кажется, что все хорошо, а на самом деле работа на конкурсе «проверку на прочность» не проходит. Тогда ты уже критически анализируешь, находишь те части мозаики, которые сначала затерялись в большом объеме информации. Это всегда опыт, а он бесценен.

- Наверняка, это работа не одного месяца...

- Точно, это часть моей исследовательской работы в магистратуре, поэтому рабочий процесс не остановился, он и сейчас идет полным ходом. Признание работы на конкурсе стало приятным дополнением и подстегнуло к дальнейшему развитию и изучению.

- Почему для тебя это важно?

- Научная деятельность - это зарядка для ума и возможность внести свою крохотную лепту в преобразование окружающего мира к лучшему. Главное не превратить этот процесс в рутину, а не то станет скучно и «безвкусно», чего допускать нельзя.

Три студента БГЭУ на конкурсе были отмечены дипломами III степени. Это Юлия Брикина, Константин Воробей и Татьяна Бутко.

ИДЕЯ

На факультете маркетинга стартовал необычный формат - презентация интересных личностей.

Покажи из чего сделан БГЭУ или Open Up Challenge

Проект Open Up Challenge призван сформировать четкую картину того, что из себя представляет БГЭУ через лица и характеры, события и истории.

Как это будет происходить, делится своим видением проекта его инициатор и организатор Карина Куприянович:

- Рассказываем о сильных и ярких сторонах вуза и всех людей, каким-либо образом с ним связанных. Формат - топ 5х5 - 5 позиций в 5 темах. Распространяется путем эстафеты, вспомним Ice Bucket и прочее, но жертв или счастливиц можем выбирать и мы сами.

- Зачем?

- Карине снова захотелось поговорить и чуть-чуть засветиться. А вообще, прежде чем слепо стремиться к каким-то вершинам, было бы неплохо сначала настроиться на одну мощную волну, так что давайте!

- Что в итоге?

- Через какое-то время соберется достаточно материала, чтобы все это собрать воедино и наслаждаться тысячами своих коллективных побед, радостями, яркими пятнами и причинами любить то, куда «приходится» ходить каждый день. Ну и, как известно, когда ты даешь знать о своих планах и амбициях, как-то неудобно им не следовать.

Вот так вот! Смотрите, вносите предложения, критикуйте съемку, монтаж и героев (но не очень строго, это моя первая работа и я чувствую себя как годовалый ребенок с кисточкой). Всем добра и жизни!

Первыми героями проекта стали зам.декана ФМк И.Т.Сербул, староста группы Татьяна Столярчук, ассистент кафедры промышленного маркетинга и коммуникаций А.А.Гуртовой.

Наш корр.

«Своя игра» и свои чемпионы

30 марта во втором корпусе прошел чемпионат по индивидуальной «Своей игре». Интеллектуалы поборолась за звание чемпиона БГЭУ.

Участники прошли письменный отбор по 12 темам на заранее подготовленных бланках. После быстрого подведения итогов кандидаты с наибольшей суммой баллов вышли в стадию плей-офф, где состоялась очная часть соревнования по правилам спортивной «Своей игры».

Немного истории. Спортивная разновидность «Своей игры» появилась на основе одноименного телевизионного проекта. Основные отличия состоят в том, что в очной битве игроки не выбирают темы и стоимость вопросов. Ведущий читает все вопросы темы подряд, то есть сначала вопрос на 10, потом на 20 и так далее до 50 баллов. В спортивном варианте отсутствуют вопросы-аукционы и «коты в мешке».

Для вузовского сражения было выделено две аудитории, чтобы вся игра проходила быстро и комфортно.

Александр Руденко, организатор чемпионата, студент IV курс ФМ:

- В целом я доволен. Сразу казалось, что все очень затягивается и участники недовольны. Но после отборочного этапа все пошло гладко и динамично. Понравилось, что была борьба, действительно красивая и, что самое главное, - честная. Объективность на таких соревнованиях и тренировках всегда была принципом номер один. Очень надеюсь, что это не последний турнир такого формата и что на него будет спрос. А предложение никогда не заставит себя ждать.

Победители «Своей игры» получили в качестве подарков книги и дипломы. Бесспорным чемпионом интеллектуальной схватки стал студент V курса ФМБК Роман Липский, именно о нем мы расскажем в следующем номере «Экономиста».

Наш корр.

Татьяна Бутко, студентка IV курса:

- В научных конкурсах я себя пробовала и на II, и на III курсах. В этом году помимо этого конкурса участвовала в XVI Всероссийской олимпиаде развития народного хозяйства России и в V Международном конкурсе научных работ аспирантов и студентов финансового университета при правительстве РФ. Кроме участия в международных конкурсах, выступаю с докладами на вузовских конференциях. Также сейчас наша группа участвует в конкурсе на лучшую группу факультета.

Поздравляем победителей и желаем новых успехов!

О. Нехлебова

ЮБИЛЕЙ

5 апреля отметил знаменательную дату Эдуард Александрович Корнилович, бывший доцент кафедры политологии, член Союза писателей Беларуси. В БГЭУ его еще знают как неумолимого исследователя жизни выдающихся деятелей Беларуси и публициста.

ВОЗВРАЩАЛ ИМЕНА ИЗ НЕБЫТИЯ



Эдуард Корнилович родился в 1936 году в д.Любаничи Толочинского района в крестьянской семье. В 1965 году окончил Белгосуниверситет, факультет журналистики, потом аспирантуру. В последующие годы работал на Белорусском телевидении, в Минском обкоме комсомола. С 1967 года преподавал в БТИ им.Кирова, а с 1971 года – в БГЭУ.

Э.А.Корнилович вот уже 40 лет занимается важным делом – пишет исторические очерки о забытых или ушедших в «архивы» героях Беларуси, внесших весомый вклад в развитие страны, ее становление и мужание в сложные периоды. Он дотошно и последовательно разыскивает исторические документы, факты, которые проливают свет на интересные события и биографии известных политических деятелей, литераторов, полководцев, выходцев из Беларуси, которые внесли вклад в историю России. Не случайно одна из последних книг Корниловича называется «Имена из небытия» - в ней представлены 44 биографии неординарных личностей, несправедливо забытых потомками. Многие очерки Э.А.Корниловича были опубликованы в белорусских журналах «Маладосць», «Неман», «Полымя», «Беларусь», «Беларуская думка» и республиканских газетах. Его книги «Люди революционного подвига», «На гребне истории», «Генерал славянской рати», «Беларусь – созвездие политических имен» хорошо известные в литературных и журналистских кругах, востребованы теми, кто живо интересуется историей своей страны. Активное участие Эдуард Александрович принимал и в написании учебных пособий по политологии, он один из авторов книг «Политические мыслители», «Начала геополитики».

Газета «Экономист» также часто публиковала на своих страницах материалы об ученых и руководителях вуза на разных этапах становления университета. Авторские публикации известного политолога всегда с интересом ждали наши читатели.

За свой плодотворный труд доцент Э.А.Корнилович награжден почетными грамотами министерств Беларуси и ЦК ЛКСМБ, БГЭУ.

От всей души поздравляем юбиляра со славной датой и желаем ему многих лет жизни, здоровья и творческого поиска.

Смоделировали работу структур ООН

Более 100 студентов и магистрантов из Беларуси и зарубежья в Минске смоделировали работу структур Организации Объединенных Наций, сообщили БЕЛТА.

Мероприятие проходило с 31 марта по 2 апреля в БГУ. В церемонии открытия приняли участие постоянный координатор ООН в Беларуси Санака Самарасинха и глава департамента общественной информации ООН в Беларуси Виктор Радивоновский.

Участниками моделирования стали студенты и магистранты БГУ, Белорусского государственного экономического университета, БГУИР, БГУКИИ, МГЛУ, ГрГУ им. Янки Купалы, БрГУ им. А.С. Пушкина и др. На импровизированных заседаниях также присутствовали магистранты из Армении, Туркменистана и России.

Мероприятие имело практико-ориентированную направленность и проводилось для изучения процесса принятия решений в разных органах и структурах ООН и развития деловой актив-

ности молодежи. Моделирование прошло в формате ролевой игры. Участникам предложили воссоздать заседания Совета Безопасности, Экономического и социального совета и Совета по правам человека. Студенты получали практику по ведению переговоров, принятию решений на основе международных принципов дипломатии, а также искали пути решения глобальных проблем. Также обсуждались и социальные вопросы: дети в вооруженных конфликтах, миграционный кризис в Европе, финансирование устойчивого развития, влияние сексуального и гендерного насилия на репродуктивное здоровье, реализация прав людей с инвалидностью. Участники моделирования выступали и общались на английском и французском языках.

Наш корр.

«Кризис в голове» выше головы не прыгнули

В Беларуси в марте проходил месячник финансовой грамотности для детей и молодежи.

В последнюю субботу месяца во Дворце детей и молодежи проходил турнир по финансовой грамотности «Интеллект-Standby». Команда от БГЭУ - «Кризис в голове» была представлена маркетологами и финансистами.

Первый интеллектуальный поединок «Интеллект – Standby» – это новый совместный проект БРСМ, Национального банка Республики Беларусь и ЧУП «Консалтинг-

вая группа «Максимум», который направлен на реализацию Национальной программы повышения финансовой грамотности населения.

К сожалению, несмотря на боевой задор и неплохую подготовку, команда БГЭУ заняла всего лишь четвертое место. Победителем турнира стала команда Белорусского государственного университета культуры и искусств.

Наш корр.

Спорт

Спортивные курсы ФП

В конце марта на факультете права прошел традиционный спортивный праздник, собравший на одной площадке студентов всех курсов. Мероприятие было организовано студенческим советом и БРСМ ФП.

Спортландия получилась яркой и азартной. Для нее преподаватель физической культуры и спорта В.С. Емельянич подготавливал интересные конкурсы, которые раскрывали спортивные навыки и каждого участника по отдельности, и всей команды. Студенты проверили свою меткость, бросая мяч в корзину, координацию, прыгая в мешке или с мячом между ногами, гибкость и сплоченность.

1 место досталось команде 4 курса, на II место вышел 2 курс, тройку лидеров замкнула сборная 3 курса. Участники всех команд были награждены дипломами и вкусными призами от БРСМ ФП.

Наш корр.

На снимке: победители спортландии.



Чемпионы БГЭУ

В последние дни марта во втором учебном корпусе проходил ежегодный чемпионат БГЭУ по борьбе дзюдо и самбо среди женщин и мужчин.

В первый день соревнований боролись девушки. Среди факультетов лучшими стали: 1 место – ФЭУТ, 2 место – УЭФ, 3 место – ФМ. Золотые медали завоевали Валерия Понятовская (ФЭУТ 2 курс, 48кг), Екатерина Масюк (УЭФ 3 курс, 52кг), Екатерина Григорьева (ФЭУТ 1 курс, 57кг), Мария Ковальчук (ФП 2 курс, 63кг), Диана Лось (ФЭУТ 1 курс, 70кг), Екатерина Манько (ФФБД 3 курс, 78кг), Валентина Костопралова (ФФБД 3 курс, свыше 78кг).

Во второй день прошли единоборства по самбо среди мужчин. Между представителями всех факультетов БГЭУ разразилась нешуточная борьба за призовые места. 1 место в командном зачете разделили ФМ и ФЭУТ, 2 место досталось факультету маркетинга и логистики. Золотые медали завоевали: 57кг – Евгений Зеленко (ФЭУТ 3 курс), 62кг – Артур Джаниев (ВШТ 1 курс), 68кг – Давлет Курбанов (ФП 3 курс), 74кг – Максим Чиликин (ФМ 3 курс), 82кг – Бибарс Азербиев, до 90кг – Егор Пашиян (ФМК 2 курс), до 100 – Валентин Наталевич (ФЭУТ 2 курс), свыше 100 – Егор Руденко (ФМ 1 курс). Поздравляем участников соревнований!

Е.Масюк, студентка 3 курса УЭФ



На снимке: призеры и победитель в весовой категории до 74 кг.

Уважаемые старшекурсники!

Факультет переподготовки «Консалтторгцентр» приглашает студентов старших (двух последних) курсов на обучение по специальностям переподготовки:

- банковское дело,
- бухгалтерский учет и контроль в предпринимательской деятельности,
- бухгалтерский учет и контроль в промышленности,
- деловое администрирование,
- информационное и правовое обеспечение бизнеса,
- коммерческая деятельность на рынке товаров народного потребления,
- коммуникация в сфере внешнеэкономической деятельности,
- логистика,
- маркетинг,
- международный маркетинг,
- менеджмент туристской индустрии,
- операции с ценными бумагами,
- правоведение,
- управление персоналом,
- финансы и кредит в предпринимательской деятельности,
- финансовый менеджмент,

- экономика во внешнеэкономической деятельности,
- экономика и управление в предпринимательской деятельности;
- экономика труда.

Наши преимущества:

- возможность получения дополнительной квалификации параллельно с основным образованием;
- короткий срок обучения (18-22 месяца, в зависимости от специальности);
- для студентов БГЭУ предусмотрены скидки по оплате за обучение;
- перезачет ранее изученных дисциплин.

По окончании обучения выдается диплом государственного образца о переподготовке на уровне высшего образования с присвоением соответствующей квалификации.

Прием документов – с 28 марта по 14 мая 2016 г.

Адрес: 220037, г. Минск, ул. Менделеева, 36 (9 корп.), к. 207, тел.: (8017) 229-12-14, 229-12-13, 229-12-12. www.bseu.by

НОВАЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЬ - НОВЫЕ ГОРИЗОНТЫ!

Год культуры 2016

Главный мотив - национальная идентичность

16 марта в общегитии БФ состоялся круглый стол, посвященный Году культуры и Всемирному дню поэзии, где также был проведен конкурс «Вясны цудоўныя імгненні».

Организаторами мероприятия выступили социальный педагог Галина Евгеньевна Харьков, библиотекарь Светлана Владимировна Голуб, педагог-психолог Елена Николаевна Царик, члены редакции студенческой газеты «Пульс» Татьяна Давидовская, Ксения Герман, Диана Сикорская, Александра Матусевич, Ольга Шульган.

Студентов ознакомили с указом Президента Республики Беларусь Александра Лукашенко «Об объявлении 2016 года Годом культуры» и с республиканским планом мероприятий по проведению Года культуры, затрагивающего все сферы жизнедеятельности (культура производства и земледелия, культура семейных отношений и быта, культура обустройства населенных пунктов), со знаковыми для культуры Беларуси юбилейными датами.

Год культуры в Беларуси будет богат на юбилейные события – 25-летие «Славянского базара», 75-летие со дня рождения Владимира Мулявина; 95-летие со дня рождения Ивана Шамкина; 120-летие Кондрата Крапивы; 125-летие Максима Богдановича; подготовка к мероприятиям по случаю празднования юбилеев Янки Купалы, Якуба Коласа в 2017-м.

Ожидается, что парламентом будет принят Кодекс о культуре, а это тоже знаковое событие, которое даст основания говорить о систематизации правовых основ культурной деятельности. В целом в 2016 году будет актуальна тема популяризации белорусского искусства, ярких имен белорусской культуры. Инициатива назвать 2016-й Годом культуры пришла от творческих людей, и государство ее охотно поддержало. Это предложение не подсказано извне, не стало подражанием, повтором чужих идей. Заканчивался Год молодежи и произошел плавный переход от него к Году культуры. Ведь молодежи для социализации необходим некий механизм, и культура – один из них. Но речь не просто о художественной культуре, а о культуре в широком понимании. Это и культура быта, производства, и культура человеческих отношений.

Также было обращено внимание студентов на отмечающийся во всем мире Международный день родного языка, раскрыты некоторые интересные факты о белорусском языке.

Наш корр.



На снимке: к Международному дню поэзии студенты БФ БГЭУ читали стихи о весне П.Бровки, Я.Коласа, А.Кулешова, Н.Аксенчик.

Литературные чтения на ФМ

Студенты читали не только произведения известных поэтов, но и свои собственные.

Из уст выступающих прозвучали известные строки Есенина, Маяковского, Лермонтова и Блока. Некоторые из числа зрителей настолько вдохновились выступлениями, что также решили попробовать свои силы с трибуны. Полтора часа пролетели незаметно – от мажорского исполнения участников конкурса по телу слушателей пробежала дрожь, а в уголках глаз наворачивались слезы. Особенно удивительными были собственные произведения выступающих – в каждом чувствовалось что-то особенное, что-то, что в прошлом было пережито самими авторами. Безусловно, все произведения были прочитаны ярко и эмоционально. Победителей объявили в трех номинациях: за лучшее ораторское выступление, лучшее авторское исполнение и приз зрительских симпатий. Ими стали Екатерина Дохтаренко (2 курс,

группа ДКЭ), Анастасия Юрченко (4 курс, группа ДКК) и Алина Смоляр (1 курс, группа ДКИ).

Ни один участник конкурса не остался без награды: все получили билеты в кино на премьеру фильма «Дивергент 3: За стеной», а также блокноты и ручки, чтобы, в случае появления творческих идей, студенты всегда могли зафиксировать мысли на бумаге. Мероприятие прошло на ура, оставило много ярких впечатлений и зарядило как участников, так и зрителей хорошим настроением. По словам членов жюри, это был не последний конкурс студентов на факультете, поэтому у всех, кто не сумел принять участие в этот раз, еще будет возможность показать себя. Когда? Следите за новостями на сайте факультета.

Соб. инф. ФМ

БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКОНОМИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

объявляет конкурс на замещение должностей профессорско-преподавательского состава:

заведующих кафедрами: бухгалтерского учета, анализа и аудита в АПК и транспорте;

профессора кафедр: бухгалтерского учета, анализа и аудита в АПК и транспорте;

доцентов кафедр: товароведения продовольственных товаров, бухгалтерского учета, анализа и аудита в торговле, финансов;

старшего преподавателя кафедры: профессионально ориентированной английской речи (2 ед.), физической культуры и экономики спорта;

преподавателя кафедры: физической культуры и экономики спорта;

ассистентов кафедр: бухгалтерского учета, анализа и аудита в промышленности.

Срок подачи документов на конкурс – месяц со дня опубликования объявления. Документы присылать на адрес: 220070, г. Минск, пр-т Партизанский, 26, Ректору.

«Новые имена Беларуси-2016»

Финал городского этапа Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов «Новые имена Беларуси-2016» состоялся 23 марта во Дворце культуры профсоюзов. В нем приняли участие порядка 100 конкурсантов.

«Горлица» среди финалистов конкурса



Финал городского этапа Республиканского профсоюзного конкурса творчества трудовых коллективов «Новые имена Беларуси-2016» состоялся 23 марта во Дворце культуры профсоюзов. В нем приняли участие порядка 100 конкурсантов.

В этот раз конкурс «Новые имена Беларуси-2016» проходил под девизом «Созидая – творить!». Организаторы предложили участникам продемонстрировать таланты в номинациях «изобразительное и декоративно-прикладное искусство» и «сценическое творчество». В районных турах, проходивших с ноября по январь, состязались более 850 коллективов.

Победителями городского этапа в номинации «сценическое творчество» стали ансамбль народной песни «Горлица» Белорусского государственного экономического университета, вокальная группа ТК УП «Универмаг «Беларусь», инженер-конструктор 2-й категории ОАО «Агат» Антон Гордынец. Специальный приз от жюри достался фолк-группе «Славянская душа» ЗАО «Атлант».

Оценивало конкурсантов компетентное жюри, в состав которого вошли народный артист Беларуси, композитор Эдуард Ханок, народный артист Беларуси Владимир Петров, финалистка конкурса «Новые имена Беларуси-2015» Наталья Комиссарова, группа NAVI, заслуженная артистка Беларуси Виктория Алешко и другие.

Ансамбль народной песни «Горлица» выступает на сцене БГЭУ и других площадках города вот уже более 20 лет. Руководитель коллектива Светлана Сергеевна Карченя говорит, что ансамбль неизменно пополняет свой репертуар белорусскими народными песнями, танцами и инструментальными зарисовками. Все костюмы выполнены по образцам узоров деревень Бабичи и Залесье Гомельской области. Каждый костюм оригинален и не похож на другой. Уже стало традиционным участие ансамбля в шефских концертах для детей из детских домов, для военнослужащих в воинских частях, ветеранов войны. Ансамбль постоянно принимает активное участие в мероприятиях города и республики.

Немало на счету у коллектива и зарубежных гастрольных поездок: международные фестивали в Германии, Франции, Греции, Польше.

«Горлица» является лауреатом 3-й степени фестиваля художественного творчества «Сузор'е – 2008», республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Арт-вакацыі-2012», лауреатом 1-й степени фестиваля художественного творчества «Сузор'е – 2013», дипломантом 1-й степени в номинации «Фольклорная группа» республиканского фестиваля художественного творчества учащейся и студенческой молодежи «Арт-вакацыі-2014», дипломантом 2-й степени городского этапа II республиканского фестиваля молодых талантов «Зорка ўзйшла над Беларуссю-2014» в номинации «Народное пение».

Одно из главных мест в ансамбле занимает постановка голоса у молодых исполнителей, работа над дикцией и артикуляцией, сценической культурой и артистическим мастерством участников.

Белорусский песенный фольклор тесно связан с танцевальным фольклором. Поэтому в ансамбле обязательны хореографические классы, где участники овладевают не только классическим станком, но и сценическим движением и традиционными белорусскими народными танцами. В репертуаре коллектива есть немало вокальных номеров с хореографическими элементами, а также белорусских народных танцев «Лявониха», «Полька», «Кадриль», «Валец», «Подыспань» и другие.

Вокальный репертуар ансамбля – разнообразен и многогранен. Есть в нем как аутентичные, «снятые» непосредственно с голоса песни, так и обработанные (аранжированные). Ансамбль исполняет трёх-, четырёхголосие, владеет техникой антифонного пения и канона. «Горлица» находится в постоянном поиске принципиально новых творческих и исполнительских решений. Последнее время ансамбль значительно расширил свой репертуар за счет освоения новых форм исполнительского искусства и современных технических возможностей аранжировки.

Помимо приобщения студенческой молодежи к песенно-танцевальной и инструментальной культуре Беларуси, одной из задач является изучение истории обрядов и их сценическое воссоздание, устного и театрального творчества наших предков. Вся работа нашего коллектива нацелена на воспитание высоко духовной, всесторонне развитой личности, патриотизма и бережного отношения к творческому и историческому наследию.

До участия в финале коллектив прошел два отборочных тура с белорусской народной песней «Баравое сонейка» в аранжировке Егора Стражевича.

Наш корр.

Аўтары апублікаваных матэрыялаў нясуць адказнасць за падбор і дакладнасць фактаў. Іх меркаванні не абавязкова адлюстроўваюць пункт гледжання рэдакцыі. Матэрыялы друкуюцца на мове арыгінала.

НАШ АДРАС:
220070, г. Мінск,
Партызанскі пр., 26А, пакой 16/3, корп. № 2
E-mail: ekonomist@bseu.by
Электронная версія газеты размешчана на сайце bseu.by



Тэлефон:
12-46 унутр.
209-78-69

Заснавальнік газеты — БДЭУ

Газета набрана і зьяўляецца на рэдакцыйна-выдавецкім комплексе БДЭУ. Надрукавана афсетным спосабам з арыгінальна-макетаў на ААТ «Чырвоная зорка». 220073, г. Мінск, 1-ы Загародны зав., 3.

Рэг. пасв. № 569, фар. А-3. Зак. 1092 г. Тыр. 500.

Нумар падпісаны да друку 07.04.2016 г. 14.00

Выходзіць два разы на месяц.