

Студент года-2017: Екатерина Пранович принесла победу ФМк

В пятницу 13.10.2017 в БГЭУ прошел первый в этом году большой и значимый для каждого факультета конкурс – Студент года-2017. Девять прекрасных, талантливых, умных и невероятно харизматичных студентов отстаивали честь своих факультетов и боролись за титул того самого лучшего студента БГЭУ. Этот год ознаменовался невероятно большим количеством мальчиков (было 5 красавцев и отличников!). Так что теперь можно говорить, что в БГЭУ не только самые красивые девочки, но и самые крутые мальчики, которые еще умные и творческие. Мероприятие прошло замечательно, как всегда громко и потрясающе, все получили невероятный заряд энергии. А теперь небольшой обзор о том, как это было, кто победил и какой факультет, чем смог удивить жюри и зрителей:

ФП: Александра Мартынчук

Выступать первым всегда очень сложно: это не только невероятное волнение за сценой, но и большая ответственность. Ведь тот, кто открывает конкурс задает ему все последующее настроение. Александра Мартынчук, студентка Факультета права, начала знакомство со зрителем, показав в своей визитке настоящую Страну Чудес, где сама играла роль Алисы. Впечатление усиливалось от того, что в каждой строчке, произнесенной Александрой, играли ловкие рифмы, погружая зал в атмосферу сказки, легкости и таланта девушки. В видеоролике участница ФП показала жизнь современного студента практически со всех сторон. Не забыли и про студенческую пунктуальность к первой паре, и про подготовку к парам по ночам и даже про постоянно преследующий молодого ученого голод.

Любимой книгой девушки оказалось произведение Светланы Алексеевич «Чернобыльская молитва», о сути которой она

рассказала на конкурсе ораторского мастерства. Эмоциональная, наполненная размышлениями речь не оставила равнодушным никого в зале. В заключительном номере Александра исполнила песню, под которую на сцене снова ожили карты, Кролик и веселый Шляпочник. Своим выступлением девушка хотела донести до зрителей самое важное: жизнь каждого из нас – это наша собственная страна Чудес, и только от нас зависит, какое волшебство будет в ней происходить.



ФП: Александра Мартынчук

УЭФ: Елена Ковшер

УЭФ в этом году представляла прекрасная и нежная Елена, которая рассказала о себе с помощью цифр и психоматрицы. Лена – мягкая, добрая, отзывчивая и открытая девушка. Помимо этого, она увлекается вязанием, и мы уверены, что все ее работы сделаны от души и необычайно красивые. В видеообращении, Лена утверждает, что все студенты – это звезды на небе, каждая из которых уникальна и светит только ей одной присущим светом. И

пока горят и сверкают звезды, БГЭУ всегда будет самым ярким небом, открывающим новые таланты. А мы обязательно будем планетами с богатым внутренним миром, с глазами-огоньками, с душой большой и светлой, мы будем составлять созвездие своего факультета и гореть стремлением к победе.

Неслучайно Лена рассказала о книге А.Беляева "Человек-амфибия", где хирург спасает жизнь мальчика. Книга не о геройском поступке, нет, она об упорном стремлении к жизни, о поступках, достойных человека, о людях, на которых стоит равняться. Нежность, утонченность и душевная красота Лены чувствовались и в песне на творческом конкурсе. Почти весь зал светил фонариками, и была такая теплая атмосфера, которую могла создать только такая девушка. Спасибо УЭФу за красивое и изящное выступление.



МЭО: Евгений Ключников

Вы когда-нибудь задумывались о том, куда попадают старые номера? Чей голос мы можем услышать, если наберем свой собственный забытый номер телефона? Евгению Ключникову удалось дозвониться в прошлое и узнать в семилетнем мальчике, который любит путешествовать, читать книги и занимается борьбой, себя самого. Теплая и добрая визитка студента МЭО расположила к нему не только зрителей, но и жюри. В видеоролике весь зал смог почувствовать, как быстро бывает время. Но несмотря на то, что раньше мы читали книги, а сейчас смотрим в смартфоны, что когда-то ездили на велосипедах, а сейчас только на машинах, Евгений оказался совершенно прав: «Времена меняются, важные вещи остаются».

Конкурс ораторского мастерства порадовал нестандартностью и добродушием парня. Любимой книгой юноши оказалась старая домашняя «Книга для записи кулинарных рецептов». Ведь на ее желтых от времени страницах мы можем найти самые теплые воспоминания, самые нежные семейные истории, которые ожидают в зыбкой струйке пара, поднимающейся над чашкой малинового чая. В творческом конкурсе Евгений исполнил невероятный чувственный монолог, после которого каждому захотелось позвонить своему любимому человеку. Мы часто думаем, что все идет хорошо и стараемся не обращать внимания на важные мелочи, из которых и складывается наша жизнь. Это ведь так просто: выслушать любимую девушку, пусть даже ее проблемы и покажутся вам не серьезными. Или поддержать любимого человека в трудную минуту, даже если вы уверены в безосновательности его переживаний. Мы нужны друг другу гораздо больше, чем кажется на первый взгляд. Не забывайте об этом...



МЭО: Евгений Ключников

ФМк: Екатерина Пранович

Наше солнышко и умничка – Катерина – была просто неотразима. “Мы сами строим свой путь” – такими словами запомнилась Катина визитка. Девушка рассказала о ступенях в своей жизни, о тех которые уже прошла и о тех, которые еще впереди. Так Катя – чемпионка Европы по танцам, часть большой семьи ФМк, студентка года и самый замечательный и необычайный хореограф факультета. В видео зрители увидели почти всю палитру эмоций, которые можно выразить в танце, выразить без слов. Что может быть сложнее и прекраснее, чем говорить линиями рук, изгибами тела, говорить душой и сердцем, которые сливаются с музыкой, становятся ее частью, и ты уже себе не принадлежишь, ты уже часть большого механизма, и сердце бьется в так с музыкой, природой, самой жизнью.

Какая Катя еще? Она – мечтатель! Разве может девушка, любящая “Сказку о рыбаке и рыбке” А.Пушкина, не быть мечтателем?! “Мы

стали слишком взрослыми, чтобы читать сказки", а в них порой есть ответы на те самые вопросы, которые мы так упорно ищем в романах потолще. Чему учит чудо с золотым хвостом, что понял стариk? А то, что "каждое желание рождает действие, каждое действие рождает результат, что надо ставить высокие цели, мечтать о невозможном и при этом двигаться вперед". Неудача, провал, страх – ничто из этого не является действием! Так зачем тратить время на слова, если можно поставить цель и добиться ее. Разве не так обычно поступают? Думаю, только так. Есть ли у Кати цель? Безусловно да! В танце Катерины видны были все ее чувства и цели, которых она обязательно добьется. Было танго, совершенное, как россыпь бриллиантов, изящное, как лепестки розы, чувственное и бурное, как водопады. Это был не просто танец, это была история, которая жила на сцене, история, в которой кроме тебя нет больше никого, как будто вся нежность, сила, дерзость и огонь жизни существовали только в этом танго, существовали три минуты, чтобы запомнится навсегда. Так что может быть лучше, чем говорить линиями рук, изгибами тела, говорить душой и сердцем?...



ФКТИ: Тимур Арчаков

Современная музыкальная грамота включает только семь нот, но сколько мелодий можно из них составить, сколько задумчивых, веселых и даже злых композиций можно порой услышать? Представитель ФКТИ показал нам, что музыкальные звуки могут отражать и громкую настойчивость бас-гитары, и игривые звенящие, а порой тяжелые и глухие характеры друзей, и даже нежную улыбку пианино. А вместе все это сливается в изящную мелодию жизни. Визитку сменил конкурс видеороликов, где Тимур постарался раскрыть зрителям свою индивидуальность. «В каждом из нас есть что-то, что мы отрицаем». Может быть из этого и состоит каждый из нас? Возможно нашу сущность определяет не то, что видно снаружи, а то, что мы стараемся спрятать внутри?

Логическим продолжением этой мысли стал конкурс ораторского мастерства. Любимой книгой Тимура оказалось бессмертное произведение Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке». Книга, которая рассказывает о смелости, мужестве и непокорности судьбе. Все это прячется внутри и часто совершенно незаметно постороннему взгляду. За улыбкой и ветреным характером может прятаться душевная сила, гордость и настойчивость. В заключительном номере студент ФКТИ раскрыл еще одну свою сторону и показал жюри энергичный танец, который зарядил позитивом и энергией весь зал.



ФКТИ: Тимур Арчаков

ФФБД: Наталия Унтон

Бальное платье на вешалке, строгая мама, сувениры со всех концов мира, россыпь медалей и кубков, кипа дипломов и наград с международных конференций, чемодан, собранный на всякий случай, – это если кратко о Наталии. Чудесная девушка с ФФБД обязательно станет первоклассным страховщиком, ведь не зря она была на конференции в Ганновере, туда ведь точно ездят лучшие из лучших. Энергией, добротой и теплом было наполнено выступление Наталии. Факультет финансов и банковского дела представляла девушка не только необычайно талантливая, но и умная.

Наталия рассказала о своей любимой книге “451 градус по Фаренгейту” Рэя Бредбери, утверждая, что человек может обрести свободу и независимость от чужого мнения только читая и постоянно развиваясь. Читать книги жизненно необходимо, ведь они заставляют нас думать, рассуждать, помогают разобраться в том, что порой кажется невозможным. Можно читать романы XVII века или реализм XX-ого, но важно при этом понимать людей,

которые жили тогда и которые могут научить нас, как жить сейчас, чтобы не просто существовать, но получать удовольствие от каждого дня здесь и сейчас. И еще одно великолепное танго в исполнении красавицы Наталии. Да, великолепное и вечно прекрасное. Такие танцы запоминаются надолго, потому что в них живут чувства и эмоции, которые делают танец не просто движениями, а великолепной сказкой жизни.



ФФБД: Наталия Унтон

ФМБК: Дмитрий Молявко

Дмитрий Молявко – это тот человек, который точно не болеет скромностью. Поэтому визитка представителя ФМБК представляла собой раунд из игры «Что? Где? Когда?», где знатоки должны были отгадать, что находится в черном ящике. Рауд они конечно проиграли, но зато зал узнал о существовании такого «венца природы» как Дмитрий. Видеоролик участника показал зрителям, что не стоит бояться открывать черные ящики – в них порой могут прятаться наши скрытые таланты и внутренние возможности.

Любимая книга Дмитрия – «Мартин Иден» Джека Лондона. Произведение, которое должен прочитать каждый, кто хочет стать лучше себя, кто горит изнутри и не готов соглашаться на меньшее. Наши возможности определяются нашими желаниями, и чем большего мы хотим добиться, тем больше можем отыскать в себе сил и способностей. Творческий номер участника под номером 8 ярко выделялся на фоне остальных. Это была не только музыкальная композиция с нежным соло девушки, но и неординарное выступление самого Димы. Песня, прочитанная речитативом, со своеобразными рифмами и очень глубоким смыслом, вызвала бурю заслуженных аплодисментов. Ведь всегда были и остаются вещи, о которых «невозможно говорить вот так, вот так рассказывать вслух словами»!



ФМБК: Дмитрий Молявко

ИСГО: Вячеслав Дегтярёв

Вячеслав – златоуст и венец природы, авантюрист и красавец ИСГО. А еще он председатель Студсовета и фокусник. В общем, парень, который смог удивить не только свой факультет, но и весь БГЭУ. Не зря Вячеслав рассказал о романе “Территория” Олега Куваева, посвященного разведке в Сибири. Роман сильный, порой удивляющий нас жесткой правдой жизни, роман, который учит делать правильный выбор, учит быть мужчиной, а не мальчиком. Думаю, после рассказа Вячеслава эту книгу захотели почитать многие. Но студент ИСГО может не только быть серьезным, но и очень весело и задорно танцевать на сцене. Было сплошным удовольствием смотреть на такого парня на сцене: красивые движения, креатив, изящность – разве не таким должен быть студент года?



ИСГО: Вячеслав Дегтярёв

ФМ: Юрий Савков

Иногда важно не то, что ты рассказываешь о себе со сцены, но то, как именно ты это делаешь. Участник ФМ, Юрий Савков, в своей визитке крайне уверенно и настойчиво заявил о том, что он – «Юра из Бобруйска». Естественно, что это не единственное преимущество юноши, но, очевидно, одно из тех, которыми он гордится.

Видеоролик парня на несколько минут перенес всех зрителей в компьютерную игру, миссией которой было спасение флага ФМ, с чем наш герой отличной справился. На следующем этапе конкурса Юрий рассказал о любимой книге: «Человек среди людей» Федора Углова. Лейтмотивом повествования является необходимость всегда оставаться настоящим человеком, который может и готов прийти на помощь другу, который способен сочувствовать и переживать, заботиться и любить. В постоянной спешке и суете мы часто забываем о самых простых истинах, не обращаем внимания на окружающих людей и теряемся в переплетениях и дорогах своих собственных проблем. Но ведь так важно помнить, что наш мир – это всего лишь часть одного большого целого, в котором все взаимосвязано. Вслед на сильным монологом последовал творческий конкурс. Здесь Юрий показал, что умеет и петь под собственный аккомпанемент гитары, и читать рэп даже без бита, и даже танцевать. Талантливый во всех отношениях участник ФМ был тепло принят залом и высоко оценен жюри.



ФМ: Юрий Савков

Итоги конкурса:

1. ФМк – Екатерина Пранович
2. МЭО – Евгений Ключников
3. ФМ – Юрий Савков

Вот и прошел “Студент года – 2017”, отзвучали громкие аплодисменты, отгремела музыка, отстучало цоканье каблуков по сцене. Спасибо, это было круто и незабываемо.

Интересно больше? Смотри:

ФМк в [twitter](#)

Самое Радио в [twitter](#) и [vk](#).

Путинцева Екатерина
Путинцева Татьяна