

# Эпоха искусства на ФМк. Как прошел заключительный этап Битвы Групп 2023

6 октября прошел ежегодный, завершительный этап Битвы групп 2023. Как это было, какие эмоции испытали участники и тьюторы, и кто же все-таки выиграл заветный кубок, в нашей статье.



Актный зал БГЭУ наполнился яркими, креативными первокурсниками факультета маркетинга и логистики. Ребята с нетерпением ждали этого дня, чтобы предстать перед зрителями в необычных образах и наконец показать, над чем так долго и упорно работали.

Культмасс всегда удивляет выбором тематики этапов битвы групп – этот год не стал исключением. Темой заключительного этапа были объявлены картины. Каждая группа на выступлении должна была передать полноценную историю, раскрыть настроение картины через танцы, песни, актерское мастерство. Задача не из самых простых. Но первокурсники и тьюторы проделали невероятно большую работу над номерами, чтобы выступить достойно и покорить сердца зрителей и жюри.

Во время выступлений групп зрители смогли погрузиться в атмосферу картин разных художников, взглянуть на них с другой точки зрения.

Так, **ДМР** сделали всё, чтобы марионетка с картины Сантьяго Карузо стала не просто куклой, а существом со своими чувствами и эмоциями.

Малевич из **ДММ-2** в глазах зрителей стал не просто художником, который изобразил самую неоднозначную картину 20 века “Черный квадрат”, а обычным человеком, который хотел творить.

Черная и белая птички из группы **ДММ-1** сошли с картины Виктора Васнецова “Песнь радости и печали”, показав танец единства двух противоположностей.

**ДМВ** рассказали историю о героине картины Эдварда Мунка “Крик”, которая просто хотела быть счастливой, но мысли в ее голове и страхи не давали покоя.

Ребята из **ДМФ** с помощью нежного танца передали легкость и невесомость картины “Над городом” нашего белорусского художника Марка Шагала.

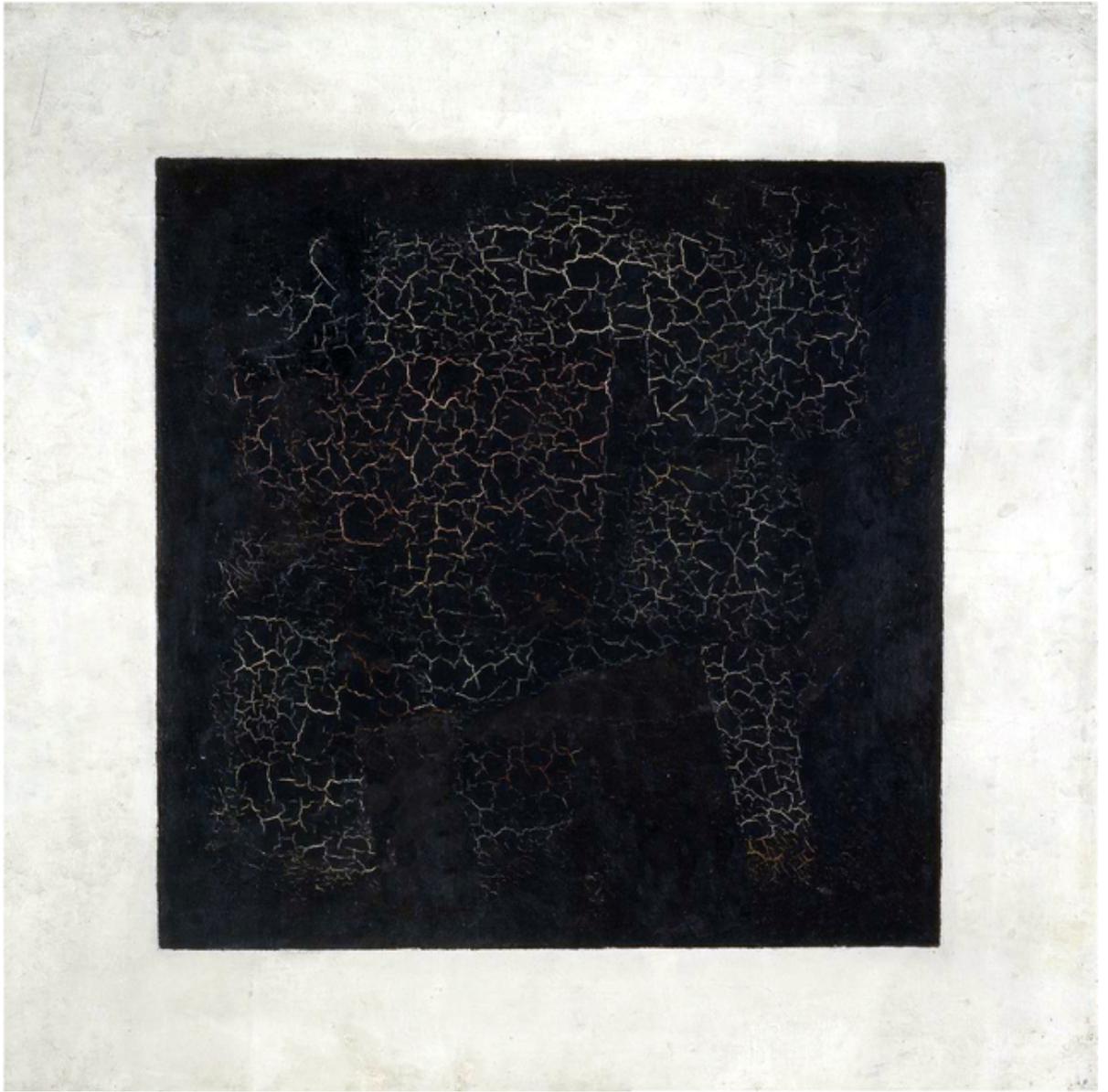
**ДМЛ-1** использовали игру воображения. Сложный, закрученный сюжет картины Майкла Шевеля “Кукловод” оказался всего лишь детской игрой в куклы.

**ДМЛ-2** невероятным образом показали картину Рене Магритт “Влюбленные” через двух молодых людей, которые так и останутся загадкой друг для друга.

А **ДМЛ-3** воссоздали на сцене святочное гадание с картины Карла

Брюллова “Гадающая Светлана”, благодаря которому героиня пыталась увидеть суженного.













Выбор картин нас удивил, поэтому мы решили спросить участников: кто и как выбирал картину и насколько сложно было передать ее историю и эмоции?

*“Картину предложили наши тьюторы. После долгого обсуждения, долгих опросов сомнений не было, потому что очень много кто*

*любит все связанное с классикой, а это птицы. Сразу выстраивается какая-то логическая цепочка: балет. У нас как раз было два танцора, которые могли воплотить это. И, конечно же, мы научили всех остальных, все вжились в роль, в музыку, в картину”.*

*Студентка группы ДММ-1 Крук Елизавета*



Этот этап принес многим участникам положительные эмоции, помог сплотиться группам и раскрыл таланты многих.

*“Третий этап принес безусловно много незабываемых эмоций, потому что на него больше всего времени и сил было потрачено. Этап максимально сблизил и раскрыл таланты; участвовала вся группа, если даже кто-то не танцевал и не пел, все помогали с реквизитом, макияжами, костюмами”.*

*Студентка группы ДММ-1 Крук Елизавета*

*“Этот последний этап понравился больше всего, потому что я в нем участвовал и спел песню. Очень долго готовились, и за последний этап нам удалось сплотиться. Вчера [в ночь перед Битвой групп] легли в 2 часа ночи, потому что доделывали декорации. Большое участие принимали все мои одногруппники, всем им большое спасибо”.*

*Студент группы ДМЛ-2 Липень Тимур*



Ребята, выступая на сцене, ожидали поддержки зала и тьюторов. Ведь Битва групп – это непростой этап, с него начинается внеучебная жизнь первокурсников.

*“Изначально было немножко тревожно, но когда почувствовал поддержку от своих тьюторов за кулисами и от зала в целом, я почувствовал уверенность”.*

*Студент группы ДММ-2 Кузьмич Дмитрий*

*“Ощущала себя на сцене чудесно, потрясающе. Очень чувствовалась атмосфера дружелюбности. Нас поддерживали все. Было очень мило, очень круто – мне очень понравилось!”*

*Студентка группы ДММ-2 Чечуха Анастасия*

*“Изначально ощущалось волнение, но когда вышла на сцену и услышала аплодисменты, поддержку, я сразу почувствовала себя уверенно и делала то, что могу”.*

*Студентка группы ДМВ Гайко Полина*



В этом году тьюторы групп сделали сюрприз первокурсникам в виде дефиле и танца на сцене. Несколько тьюторов поделились с нами своим мнением о “должности”, перспективе примерить ее снова и впечатлениях от выступлений подопечных.

*“Насчет повторить не знаю, потому что я очень устала. Но это невероятные эмоции, я вдохновилась. У меня очень хорошие дети, много знакомств. Я чувствую себя счастливой.”*

*Тьютор группы ДМЛ-2 Мельникова Полина*

*“Естественно я бы повторила это еще раз, потому что это как демоверсия материнства. Нужно искать грань между пряником и кнутом – очень интересный экспериенс. Ставлю 10 из 10, это было гламурно”.*

*Тьютор группы ДММ-2 Ячменева Дарья*

*“Тьютором быть сложно. Возможно, перваши не видят всего, что мы делаем, но очень ценят это. Это непросто, но классно. Ты чувствуешь, что это твои дети. За свои выступления так не переживала, как за их, если честно”.*

*Тьютор группы ДМЛ-2 Саркан Ксения*



Стоит отметить и тех людей, которые стоят за этим мероприятием, – это команда культурно-массового сектора факультета. О том, какие впечатления получила от битвы групп, рассказала **культурорг ФМк Вероника Сергеева**:

*“Уровень битвы групп в этом году значительно выше, чем в предыдущих. Особенно, если сравнивать четыре года назад, когда я была первокурсником. То, на что мы вышли, то, что мы показываем, то, что мы делаем, то, что делают первокурсники,*

*– это вау. Это можно выставлять на международные конкурсы. Я так горжусь всеми первокурсниками и их тьюторами, потому что они проделали такую огромную титаническую работу. Надеюсь, что им очень сильно понравился процесс подготовки и выступления. Какую-то конкретную одну группу отметить, которая мне понравилась, я не могу, поскольку я сидела в актовом зале и рыдала от того, какие первокурсники и их тьюторы крутые. Я очень сильно горжусь ребятами и надеюсь, что мы также сплоченно продолжим работать в культурно-массовом секторе. И ближайшим мероприятием для всего факультета станет осенний марафон. Очень жду всех первокурсников там!”*

На вопрос “Меняется ли что-то из года в год?” Вероника отвечает:

*“Да, конечно, меняются этапы, меняется качество работ, подход к концерту меняется, сценарий. В этом году мы делали дополнительные конкурсы от спонсоров. Делали именно конкретную тематику сцены, что было, как мне кажется, намного интереснее, чем свободная тема. Новшеством в этом году стало дефиле тьюторов, поскольку ребята проделывают огромный пласт работы и ранее никто не выделял их особо. В этом году мы решили выделить им отдельные несколько минут сценического времени. И думаю, что и им, и их первокурсникам очень сильно понравилось. По крайней мере, я на это надеюсь”.*



Итак, вот позади последний этап Битвы групп 2023. Первокурсники выступили на сцене, показали возможности и таланты. Осталось узнать, кто же все-таки заполучил кубок!

3-е место заняла группа ДММ-2, 2-е место заняла группа ДМЛ-2. Победителем Битвы групп 2023 стала группа ДМР.





Ребята рассказали и свои общие впечатления от Битвы Групп:

*“Это вообще один из самых крутых ивентов, на которых я бывал и побольше бы такого, потому что тут ученики раскрываются с другой стороны, не только в плане учебы”.*

*Студент группы ДМЛ-2 Липень Тимур*

*“Когда поступал на маркетинг, я вообще не знал, что здесь проводится битва групп. Но когда она началась, понял, что это хорошая возможность проявить себя и раскрыть свои таланты. Очень рад, что на нашем факультете есть такое мероприятие, благодаря которому у нас появляются новые знакомства. Ставлю лайк битве групп”.*

*Студент группы ДММ-2 Кузьмич Дмитрий*



Надеемся, что первокурсники еще долго не забудут это невероятное мероприятие. Пусть этот первый этап станет для них мотивацией развиваться дальше в творческих направлениях и активно участвовать в жизни одного из самых креативных факультетов БГЭУ – ФМк.

Все фотографии Битвы Групп 2023 можно найти по [ссылке](#).  
[Ссылка](#) на видео всех выступлений.

---

**“Виват, первокурсник!”**

# ознаменовал начало весны

Вновь не пустует сцена,  
вновь полон зал.

Уже не первый год в БГЭУ проводится это масштабное мероприятие. **2 марта** прошел конкурс «Виват, первокурсник»! Самые креативные и амбициозные представители первого курса десяти факультетов нашего университета вышли на сцену бороться за звание лучшего.

Организаторами «Вивата-2023» был Студенческий клуб БГЭУ.

Конкурс состоял из трех частей: визитки, видео на тему «Что, если бы время остановилось» и творческого номера. На первом этапе участнику нужно было особым образом представить себя. На втором – он показывал залу видео и то, как смог интерпретировать его тему. Но третий этап был самым волнительным и грандиозным.



Участники вкладывали все силы в выступление в надежде оставить последнее слово за собой. Но победителей выбирает жюри. И в этот раз его представляли счетная комиссия, приглашенный гость и конечно же главы культурно-организационных секторов факультетов БГЭУ.

**Как сказала Вероника Сергеева, культорг ФМк:**

*«В нашем СтудКлубе говорят, что молодых должны оценивать молодые».*

Так решение жюри было следующим:

- 1 место – *Франевич Яна* (ФМБК)
- 2 место – *Эрве Лубанги* (ФМЭО)
- 3 место – *Долгополов Владислав* (ФКТИ)

**Помимо этого, Профбюро ФМк устраивало в инстаграме розыгрыш билетов на «Виват, первокурсник!». Победителей было двое: студентка первого курса *Андреевская Дарья* и второкурсница *Якушик Алина*.**

*«Было неожиданностью выиграть в такой лотерее, но я с удовольствием пошла посмотреть выступление первых курсов. Ребята хорошо постарались», – говорила Алина.*

Факультет маркетинга и логистики на конкурсе «Виват, первокурсник!» представляла *Ярошевич Екатерина*, студентка

группы ДМР. Изначально от ФМк должен был выступать *Ивашкевич Андрей*, он одноклассник Кати и выступал с ней на «**Битве групп 2022**». Однако в связи с форс-мажорными обстоятельствами кандидата от нашего факультета пришлось заменить буквально за пару дней. Подготовка была сложной и напряженной.



*«И тут уже помогали все, кто мог. Я, культорг ФМк – Вероника, одноклассницы Кати и не только. Хочется сказать огромное спасибо Кате, которая согласилась на эту авантюру и выложилась на все сто и на сцене, и при подготовке к выступлению в такие сжатые сроки», – так описывала обстоятельства представитель культурно-организационного сектора, глава сектора «Креатив», Бутя Дарья.*

Творческая часть номера ФМк была представлена танцем в тематике фильма «Круэлла».



**Катя уже не первый раз выступала на сцене БГЭУ, но волнение все равно оставалось:**

*«Переживала безумно, хотелось показать максимум и оправдать ожидания. Эмоции были неповторимые, было ощущение, что на сцене сердце замерло. Поддержка от факультета была очень сильная, все кричали так, что сцена тряслась».*

**Да, в конкурсе на лучшего первокурсника призовое место ФМк не занял, но эмоции от участия в выступлении тоже стоят многого.**

**«Виват, первокурсник!» закончился, победители определены, а мы можем пожелать нашим студентам оставаться такими же творческими личностями.**